



Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел электронных ресурсов и справочно-
библиографического обслуживания

«Та самая книжка...»

(книжные рецепты для подростков)



Красноярск
2019

Составитель:

И.В. Дейнеко, главный библиограф отдела электронных ресурсов
и справочно-библиографического обслуживания
Красноярской краевой детской библиотеки

Редактор:

О. С. Козлова, редактор отдела методического обеспечения и
инновационной деятельности библиотек
Красноярской краевой детской библиотеки

Компьютерная верстка:

Р. К. Блинова, ведущий методист отдела методического
обеспечения и инновационной деятельности библиотек
Красноярской краевой детской библиотеки

Ответственный за выпуск:

Т. Н. Буравцова, директор
Красноярской краевой детской библиотеки

Дорогой друг!

Нет на свете, наверное, ничего труднее твоих собственных -надцати лет. На тебя вдруг наваливаются страхи и проблемы, ты часто чувствуешь себя одиноко, и кажется, ты один такой на всем белом свете...

Хорошо, когда есть с кем поговорить и понять. А если не с кем?

Подростки предпочитают скрывать все от близких и страдать молча. В мире литературы есть авторы, способные говорить с читателем на равных. Герои их произведений, пройдя сквозь трудные, жестокие, порой страшные ситуации, сохраняют себя и обретают важные знания и чувства.

Эти книги можно прочитать самим, предложить родителям или друзьям, обменяться мнениями. Психологически ведь всегда гораздо проще говорить о «книжных» придуманных персонажах, чем о себе и реальных людях.

Перед тобой необычное издание, оно предлагает «книжные рецепты» от некоторых подростковых «недугов» – будь то жестокость, зависимость, одиночество, сиротство или развод родителей.

Среди «лечебных» средств - современная отечественная и зарубежная художественная литература. Это книги знаменитые и менее известные, уже ставшие классикой и лишь недавно увидевшие свет.

Конечно, они не смогут решить все твои проблемы, но поддержат, а иногда ещё и дадут тему для диалога с родителями, учителями, друзьями. Когда есть такой диалог, многие проблемы решаются гораздо проще.

Отбирая книги для списка, мы постарались вспомнить самих себя в подростковом возрасте. Что нас интересовало? Что волновало? Наши любимые книги? Кто их посоветовал? Друзья? Родители? Или же кто-то из знакомых взрослых? Ответили ли эти книги хотя бы на часть вопросов, которые стояли в то время перед нами? Помогли ли они? Мы постарались найти те книги, которые бы отвечали на современные подростковые вопросы, но делали бы это не формально, а искренне понимая читателя.

Читай и продолжай искать дальше взрослый умный голос, который тихо скажет со страниц книг — ты не один.

Ж

Жестокость

«Дядя целиком снял шкуру со зверька. Бережно расправил её мехом наружу. Голую тушку бросил в снег. Она была не нужна. Кусок мяса. А соболь ещё шевелился. Приоткрывал оскаленную, оголённую на все зубы, челюсть. Вёл передними лапами. Мутные вылупленные глаза: «Он ещё жив».

Последние мгновения осознанности. Чувства зверька были выжжены болью. Всё его тело стало болью... А Дима, не отрываясь, смотрел на зверька. Сам вывернутый наизнанку, пережёванный, окровавленный».

(Евгений Рудашевский «Ворон»)

Рецепты:



- Уильям Голдинг «Повелитель мух»
- И. Грече «Мето»
- Роберт Кормье «Шоколадная война»
- Грейс Макклин «Самая прекрасная земля на свете»
- Евгений Рудашевский «Ворон»
- Луис Сошар «Ямы»
- Аника Тор «Правда или последствия»
- Эрик Хёвел «Поиск»
- Елена Шолохова «Ниже бездны, выше облаков»
- Тод Штрассер «Волна»
- Гевин Экстенс «Вселенная против Алекса Вудса»

3

Зависимость

(от телевизора, компьютерных игр, вредных привычек)

«В голову полезли банальности. Например, «жизнь - сложная штука». И «хорошо, что есть друзья». И ещё такая, сложнонавороченная: «Нужно, чтобы в трудный момент кто-то схватил за руку, чтоб не наделать глупостей». Или позвонил вовремя. Как Ковригин. Ковригин рассказал, что благодаря ей накрыли целый канал связи, который поставлял в город новый наркотик, что захвачена лаборатория, где эту дрянь варили, Что Данька получит реальный срок, а главное – его будут лечить...

Что многих людей удалось спасти от смерти. А если бы Ковригин не позвонил? Если бы Ксю сдалась, если бы поверила, что всё зря?

- Я постараюсь не сдаваться, - тихо сказала Ксюша, глядя вслед за Егором на стену.- Я постараюсь...».

(Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак
«Охота на василиска»)

Рецепты:



- Евгения Басова «Открытые окна» (сборник «Уезжающие и отстающие»)
- Джеймс Боуэн «Уличный кот по имени Боб»
- Давид Гроссман «С кем бы побегать»
- Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак «Охота на василиска»
- Ирина Костевич «Мне 14 уже два года»
- Патрик Несс «Больше, чем это»

Н

Нелюбовь к школе

*«Вот моя школа,
Гордость микрорайона.
Дом номер восемь
По улице шлакобетона.
Здание в стиле
Лжесоветский вампир
В центре самой чёрной из дыр.
Пять этажей мрака и ада.
Просто здесь выжить
Уже как награда».*

(Алексей Олейников «Соня из 7 «Буээ»)

Рецепты:



- Роб Буйе «Все из-за мистера Терапта»
- Эдуард Веркин «Книга советов по выживанию в школе»
- Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак «Я хочу в школу».
«Типа смотри короче»
- Алексей Олейников «Соня из 7 «Буээ»
- Даниэль Пеннак «Приключения Камо»
- Луис Сашар «Я не верю в монстров»
- Энн Файн «Мучные младенцы»
- Гэри Шмидт «Битвы по средам»

Непохожесть на других (особенные люди)

«Я не такой, как все, я это знаю. То есть, конечно, я делаю самые обыкновенные вещи. Ем мороженое. Катаюсь на велосипеде. Гоняю мяч. Играю на XBox. Как любой десятилетний ребёнок. Я и чувствую себя самым что ни на есть обыкновенным. Внутри. Но при виде обыкновенных детей другие обыкновенные дети не разбегаются с воплями. На обыкновенных детей не глазят везде и всюду.

Если бы я нашёл волшебную палочку и мог загадать желание, я бы попросил нормальное лицо, на которое никто не обращает никакого внимания. Я хотел бы ходить по улицам и чтобы люди, увидев меня, не отводили взгляд. Вот что я думаю: я необычный только потому, что все вокруг считают меня необычным»

(Р.Дж. Паласио «Чудо»)

Рецепты:



- Анна Гавальда «35 кило надежды»
- Моррис Глейцман «Болтушка»
- Нина Дашевская «Я не тормоз»
- Шэрон Драйпер «Привет, давай поговорим»
- Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак «Минус один»
- Стефан Каста «Лето Мари-Лу»
- Юлия Кузнецова «Выдуманный жучок»
- Жан-Мари Гюстав Леклезлио «Небесные жители»
- Екатерина Мурашова «Класс коррекции»
- Дж. Паласио «Чудо»
- Ульф Старк «Чудаки и зануды»

О

Одиночество

«Дорогие мама и папа, - написала Штеффи. - Я так по вас скучаю. Мы уже добрались до места, где теперь будем жить. Это на одном острове в море. Сюда мы плыли на корабле, не знаю как долго, меня тошнило, и я заснула. Мне и Нелли не разрешили жить в одной семье. Я не знаю, почему. Тётю Нелли зовут Альма и она милая. У нее есть двое своих маленьких детей.

Я буду жить у тётки Марты. Она довольно строгая. Она не говорит по-немецки. Тётя Альма тоже. Я не знаю, есть ли здесь кто-нибудь, кроме нас самих, с кем мы могли бы поговорить... Мама! Милая мамочка, приезжай и забери нас. Здесь только море и камни. Здесь я не смогу жить. Забери меня, или я умру».

(Аника Тор «Остров в море»)

Рецепты:



- Изабель Арсено «Джейн, лиса и я»
- Елена Габова «Не пускайте рыжую на озеро»
- Мария Грипе «Элвис Карлссон»
- Гуоджин «За стеной метели»
- Дарья Доцук «Голос».
- Катарина Киери «Никто не спит»
- Тамара Михеева «Не предавай меня»
- Анна Романовская «Удалите эту запись»
- Аника Тор «Остров в море»

Р

Развод родителей

«Я был совсем маленьким, когда папа уехал ... в кругосветное путешествие с козой. Иногда я просил маму мне о нём рассказать, но от неё я узнавал только новые плохие слова... Она пила много пива, всё время смотрела телевизор, совсем его не выключала, и её старый домашний халат стал весь грязный, и тапочки продырявились, так, что пальцы торчали наружу. Она совсем перестала проверять мои уроки, и больше не смотрела, что я пишу в тетрадях, и, когда её вызывали в школу, туда не ходила. Она всё время кричала,... я прятался, чтобы она забыла меня побить...»

Я думал о своём папе-великане, о том, как он витает в облаках, и говорил себе, что небо забрало папу и обидело маму, и что в один прекрасный день я отомщу ему, как делают в фильмах, я убью небо, чтобы никто больше никогда не видел туч, из которых льются одни только несчастья».

(Жиль Пари «Я хотел убить небо»)

Рецепты:



- Элия Барсело «Хранилище ужасных слов»
- Дарья Доцук «Невидимый папа», «Я и моё чудовище»
- Анастасия Малейко «Моя мама любит художника»
- Тамара Михеева «Когда мы остаёмся одни»
- Кристине Нёстлингер «Само собой и вообще»
- Жиль Пари «Я хотел убить небо»
- Ульф Старк «Пусть танцуют белые медведи»

С

Сиротство

«Жека и Васька - беспризорники. Сегодня, а не давно. Войны нет, революции нет, а беспризорники есть. Откуда? Жеку бросила его родная мать. Как же она теперь живёт на белом свете? Неужели не вспоминает? ... А сам Васька? Откуда он взялся? От него тоже отказались родители? Как всё странно... И я ничего об этом не знала. А другие знают? А если знают, то почему ничего не делают? Кто знает, что делать? Может быть, все – и это я одна такая глупая? Как узнать? ...Надо рассказать кому-нибудь обо всём».

(Екатерина Мурашова «Обратно он не придёт»)

Рецепты:



- Гудрун Мебс «Воскресный ребёнок»
- Тамара Михеева «Лёгкие горы»
- Екатерина Мурашова «Обратно он не придёт»
- Светлана и Николай Пономаревы «Боишься ли ты темноты?»
- Элинор Портер «Поллианна»
- Дина Сабитова «Три твоих имени», «Где нет зимы»
- Холли Голдберг Слоан «Я считаю по 7»

Смерть близкого

«- Пусть праздник продолжается,- прошептал дедушка.

Он держал в ладонях мои и мамыны руки. Луна струила на нас своё сияние. Дедушка закрыл глаза и откинулся на подушки. Мы молчали. Просто стояли, а он держал наши руки, и дыхание его становилось всё слабее, пока не затихло совсем.

Я наклонилась и потёрлась носом о его нос, так мы делали, когда я была совсем малявкой, а он – добрым мудрым Богом. Усы кололись, и мне почудилось, что дедушка улыбается мне.

А жизнь и праздник продолжались в ночи».

(Ульф Старк «Чудаки и зануды»)

Рецепты:



- Али Бенджамин «Доклад о медузах»
- Рей Брэдбери «Вино из одуванчиков»
- Ирина Краева «Баба Яга пишет»
- Тамара Михеева «Доплыть до грота», «Карманы, полные шишек»
- Анджела Нанетти «Мой дедушка был вишней»
- Луис Пратс «Хатико»
- Ю. Рихтер «Щучье лето»
- Старк Ульф «Чудаки и зануды»

Страхи

«- Ну, человечек, смелее! Это были очень важные слова, если мной бывали довольны, мне говорили «хороший человек»... Понятие «хороший человек» включало многое.

Хороший человек всё делает сам... Хороший человек ничего не боится.

Страшно только тому, кто боится. Если ты ничего не боишься, то тебе и не страшно. И ты тогда смелый человек»

(Ольга Громова «Сахарный ребёнок»)

Рецепты:



- Джойн Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»
- Ольга Громова «Сахарный ребёнок»
- Стефан Каста «Зелёный круг»
- Майкл Морпурго «Затерянные в океане», «Орёл на снегу»
- Алексей Олейников «Левая рука бога»
- Арне Свинген «Баллада о сломанном носе»
- Роланд Смит «Пик»
- Хауген Турмуд «Ночные птицы»
- Юлия Яковлева «Дети ворона»

Суицидальные наклонности

«Да и куда деться с балкона пятого этажа?» - пришла мне единственная здравая мысль и опять потерялась в страхе... У Чебурашки лоб стал потным, тёмная чёлка взмокла. Он орал: «Не хочу, не хочу!..». Он рассказывал нам как-то про перелётных птиц – мы сами сейчас были такими птицами – на излёте: только-только хотели приземлиться, дать отдохнуть крыльям, как нас сорвали, не дав коснуться земли, и снова погнали в воздух... А так тяжело разгоняться, если ты на излёте, - физически трудно... почти невозможно...

Да нет же, я не хочу умирать!!! Я хочу жить, любить Пашку, прожить с ним долгую-долгую жизнь, чтобы мы ездили в путешествия, смеялись и бегали по песку моря, и чтобы наши следы стирал прибой, и чтобы у нас были дети, мальчик, как он и девочка, как я...».

(Светлана Потапова «Ремонт»)

Рецепты:



- Аделия Амраева «Я хочу жить!»
- Борис Васильев «Завтра была война»
- Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак «Пока я на краю»
- Николай и Светлана Пономарёвы «Фото на развалинах»
- Светлана Потапова «Ремонт» (16+)
- Гейл Форман «Если я останусь», «Я была здесь»

Алфавитный указатель книг

Амраева, Аделия «Я хочу жить!»
Арсено, Изабель «Джейн, лиса и я!»
Барсело, Элия «Хранилище ужасных слов»
Васильев, Борис «Завтра была война»
Басова, Евгения «Открытые окна»
Бенджамин, Али «Доклад о медузах»
Бойн, Джойн «Мальчик в полосатой пижаме»
Боуэн, Д. «Уличный кот по имени Боб»
Брэдбери, Рей «Вино из одуванчиков»
Буйе, Роб «Всё из-за мистера Террапта»
Веркин, Эдуард «Книга советов по выживанию в школе»
Габова, Елена «Не пускайте рыжую на озеро»
Гавальда, Анна «35 кило надежды»
Гаярдо, Мигель «Мария и я»
Глейцман, Моррис «Болтушка»
Голдинг, Уильям «Повелитель мух»
Греве, И. «Мето»
Грипе, Мария «Элвис Карлссон»
Громова, Ольга «Сахарный ребёнок»
Гроссман, Давид «С кем бы побегать»
Гуоджин «За стеной метели»
Дашевская, Нина «Я не тормоз»
Доцук, Дарья «Голос»
Доцук, Дарья «Невидимый папа»
Доцук, Дарья «Я и моё чудовище»
Драйпер, Шэрон «Привет, давай поговорим»
Жвалевский, Андрей и Пастернак, Евгения «Минус один»
Жвалевский, Андрей и Пастернак, Евгения «Охота на василиска»
Жвалевский, Андрей. Пастернак, Евгения «Пока я на краю»
Жвалевский, Андрей и Пастернак, Евгения «Типа смотри короче»
Жвалевский, Андрей и Пастернак, Евгения «Я хочу в школу»
Каста, Стефан «Зелёный круг»
Каста, Стефан «Лето Мари-Лу»
Киери, Катарина «Никто не спит»
Кормье, Роберт «Шоколадная война»
Костевич, Ирина «Мне 14 уже два года»
Краева, Ирина «Баба Яга пишет»
Кузнецова, Юлия «Выдуманный жучок»

Леклезлио, Жан-Мари Гюстав «Небесные жители»
Макклин, Грейс «Самая прекрасная земля на свете»
Малейко, Анастасия «Моя мама любит художника»
Мебс, Гудрун «Воскресный ребёнок»
Михеева, Тамара «Доплыть до грота»
Михеева, Тамара «Когда мы остаёмся одни»
Михеева, Тамара «Лёгкие горы»
Михеева, Тамара «Не предавай меня»
Морпурго, Майкл «Затерянные в океане»
Морпурго, Майкл «Орёл на снегу»
Мурашова, Екатерина «Класс коррекции»
Мурашова, Екатерина «Обратно он не придёт»
Нанетти, Анджела «Мой дедушка был вишней»
Несс, Патрик «Больше, чем это»
Нёстлингер, Кристине «Само собой и вообще»
Олейников, Алексей «Соня из 7 «Буээ»
Паласио, Р. «Чудо»
Пари, Жиль «Я хотел убить небо»
Пеннак, Даниэль «Приключения Камо»
Пономаревы, Светлана и Николай «Фото на развалинах»
Пономаревы, Светлана и Николай «Боишься ли ты темноты?»
Портер, Элинора «Поллианна»
Потапова, Светлана «Ремонт»
Пратс, Луис «Хатико»
Рихтер, Ю. «Щучье лето»
Романовская, Анна «Удалите эту запись»
Рудашевский, Евгений «Ворон»
Сабитова, Дина «Где нет зимы»
Сабитова, Дина «Три твоих имени»
Сашар, Луис «Я не верю в монстров»
Сашар, Луис «Ямы»
Свинген, Арне «Баллада о сломанном носе»
Слоан, Холли Голдберг «Я считаю по 7»
Смит, Роланд «Пик»
Старк, Ульф «Пусть танцуют белые медведи»
Старк, Ульф «Чудаки и зануды»
Тор, Аника «Остров в море»
Тор, Аника «Правда или последствия»
Турмуд, Хауген «Ночные птицы»
Файн, Энн «Мучные младенцы»

Форман, Гейл «Если я останусь»
Форман, Гейл «Я была здесь»
Хёвел, Эрик «Поиск»
Шмидт, Гэри «Битвы по средам»
Шолохова, Елена. «Ниже бездны, выше облаков»
Штрассер, Тод «Волна»
Экстенс, Гевин «Вселенная против Алекса Вудса»
Яковлева, Юлия «Дети ворона»

Содержание

1. Жестокость	с. 4
2. Зависимость	с. 5
3. Нелюбовь к школе	с. 6
4. Непохожесть на других	с. 7
5. Одиночество	с. 8
6. Развод родителей	с. 9
7. Сиротство	с. 10
8. Смерть близкого	с. 11
9. Страхи	с. 12
10. Суицидальные наклонности	с. 13
11. Алфавитный указатель книг	с. 14-16

Для заметок

Для заметок

